



المثل العليا

سلسلة دروس في فكر الشهيد الصدر عليه السلام



الإعداد والإخراج الإلكتروني
www.almaaref.org



مركز نون
للتأليف والترجمة

المثل العليا لدى
المجتمعات الإنسانية

جمعية المعارف الإسلامية الثقافية
بيروت . لبنان . المعمورة . الشارع العام
هاتف: ٧٠/٤٧١٠٧٠ - ص.ب. ٥٣/٢٤/٣٢٧



الإعداد والإخراج الإلكتروني
www.almaaref.org

اسم الكتاب:	المُثل العليا لدى المجتمعات الإسلامية
إعداد:	مركز نون للتأليف والترجمة
ونشر:	جمعية المعارف الإسلامية الثقافية
الطبعة الأولى:	2009 م / 1430 هـ
جميع الحقوق محفوظة ©	

المثل العليا لدى المجتمعات الإنسانية

دروس من فكر الشهيد
السيد محمد باقر الصدر رحمته الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لِلتَّائِبِينَ وَاللَّيْسَ لَهُمْ

الإعداد والإخراج الإلكتروني
www.almaaref.org



المقدّمة

الحمد لله ربّ العالمين، وأفضل الصلوات على سيّد الخلق محمّد وعلى الهداة الميامين من آلّه الطاهرين. إن كلّ جماعة تتّخذ لنفسها مثلاً أعلى تسير إليه وعلى نهجه، وهذا المثل يتكوّن بناءً على نظرة هذه الجماعة للحياة.

فجماعة تستمدّ مثلها الأعلى من الواقع، بحدوده وقيوده، وذلك لأسباب نفسيّة أو خارجية، وأخرى تستمدّ مثلها الأعلى من الطموح والتطلّع إلى المستقبل، لكن القدرة البشريّة عاجزة عن السير مسافات طويلة في المستقبل قبل أوانه، فتحولّ المحدود إلى مطلق.

وثالثة يكون مثلها هو الله سبحانه. وهو المثل الأعلى الحقيقي الذي لا تناقض فيه.

هذه الأنواع من المثل العليا، عرضُها ونقدُها، والمثل

دروس من فكر الشهيد الصدر عليه السلام

الأعلى الأفضل منها، تعرّض لها الشهيد الصدر (رضوان الله عليه).

وقد قمنا باختياره من كلام الشهيد، ثمّ تشذيبه من المكررات التي تستوجبها المحاضرات، مع التصرّف البسيط بالعبارة محافظة على وحدة السياق، وبالتقديم والتأخير المناسبين مع الإشارة لذلك. كلّ ذلك من محاضرتين للشهيد السيّد محمّد باقر الصدر (رضوان الله عليه) ألقاهما بتاريخ: ١٧ و١٨ / جمادى الثانية / ١٣٩٩ هـ. وقد حاولنا قدر الإمكان المحافظة على عبارات الشهيد السعيد، مع إضافة بعض العناوين للفقرات والأبحاث، وإعادة ترتيب لبعض الأبحاث المترامية، وجمعها في بحث واحد.

وقد تمّ طباعة هاتين المحاضرتين في كتاب المدرسة القرآنية، ويمكن مراجعة المجموعة الكاملة لمؤلّفات السيّد محمّد باقر الصدر / دار التعارف للمطبوعات / بيروت - لبنان / ط. ١٩٩٠ م / ج ١٣.

الأهداف

١. التعرف على المثل الأعلى في الطرح

القرآني.

٢. التعرف على أقسام المثل العليا.

٣. التعرف على أسباب تبني المثل الأعلى

التكراري.

٤. التعرف على طبيعة مجتمع المثل

الأعلى التكراري والإجراءات التاريخية التي

تنطبق عليه.

٥. تقييم القسم الثاني من أقسام المثل

العليا.

٦. المقارنة بين القسمين الأول والثاني من

أقسام المثل العليا.

اختيار الأمم لمثلها الأعلى

المثل الأعلى هو نقطة البدء في بناء المحتوى الداخلي للجماعة البشرية، وهو يتحدد من قبل كل جماعة بشرية على أساس وجهة نظرها العامة نحو الحياة والكون، ومن خلال الطاقة الروحية التي تتناسب مع ذلك المثل الأعلى تحقق إرادتها للسير نحو هذا المثل.

وكل جماعة اختارت مثلها الأعلى، فقد اختارت في الحقيقة سبيلها ومنعطفات هذا السبيل.

إن الحركة التاريخية تتميز عن أي حركة أخرى في الكون بأنها حركة غائية، حركة هادفة، كذلك تتميز وتتمايز الحركات التاريخية أنفسها، بعضها عن بعض بمثلها العليا، وهذا المثل الأعلى هو الذي يحدد الغايات والأهداف، وهذه الأهداف والغايات هي التي تحدد النشاطات والتحركات ضمن مسار ذلك المثل الأعلى.

المثل الأعلى في القرآن الكريم

يُطلق القرآن الكريم على المثل الأعلى في جملة من الحالات اسم الإله، باعتبار أن المثل الأعلى هو القائد الأمر المطاع الموجّه، وهذا صفات يراها القرآن للإله، لأنّه هو الذي يصنع مسار التاريخ، حتى ورد في قوله سبحانه وتعالى ﴿أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ﴾^(١)، حيث عبّر عن الهوى بأنّه إله، حينما يتصاعد هذا الهوى تصاعداً مصطنعاً، فيصبح هو المثل الأعلى، وهو الغاية القصوى لهذا الفرد أو لذاك. فالمثل العليا هي آلهة في الحقيقة؛ لأنّها هي المعبودة حقّاً.

أقسام المثل العليا

المثل العليا التي تتبناها الجماعات البشرية على ثلاثة أقسام:

(١) الفرقان: الآية ٤٣.

القسم الأول؛ من واقع الجماعة

المثل الأعلى الذي يستمدّ تصوّره من واقع ما تعيشه الجماعة البشريّة من ظروفٍ وملايسات، أي أنّ الوجود الذهنيّ، الذي صاغ المستقبل، لم يستطع أن يرتفع على هذا الواقع.

وحينما يكون المثل الأعلى كذلك يصبح حالةً تكراريّةً، ومحاولةً لتجميد هذا الواقع، وحمله إلى المستقبل، بدلاً عن التطلّع إلى المستقبل، ويكون تحويلاً لهذا الواقع من حالة نسبيّة، ومن أمرٍ محدودٍ، إلى حقيقة مطلقة، لا يتصوّر الإنسان شيئاً وراءها، عندها سوف تكون حركة التاريخ حركةً تكراريّةً.

أسباب تبني هذا النوع من المثل العليا

تبني هذا النوع من المثل العليا له أحد سببين:

١. الإلفة والعادة والخمول والضياع

هذا سببٌ نفسيٌّ، إذا انتشرت هذه الحالة النفسية، في مجتمع، حينئذٍ يتجمّد ذلك المجتمع؛ لأنّه سوف يصنع إلهه من واقعه.

وهذا في الحقيقة هو ما عرضه القرآن الكريم في كثير من الآيات، التي تحدّثت عن المجتمعات التي واجهت الأنبياء، لأنّهم جاؤوا بمُثلٍ عليا حقيقيّة، ترتفع عن الواقع، وتتنزعه من حدوده النسبيّة إلى وضع آخر فكان هذا المجتمع يردّ على دعوة الأنبياء، ﴿قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَفَيْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا أَوْ لَوْ كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ﴾ (١) (٢).

(١) البقرة: من الآية ١٧٠.

(٢) ومن الآيات المشابهة لهذا المضمون: ﴿قَالُوا حَسْبُنَا مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا أَوَّلُوا كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ﴾ المائدة: ١٠٤، ﴿قَالُوا أَجِئْتَنَا لِنَلْفِتَنَّا عَمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا وَتَكُونَ لَكُمَا الْكِبْرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ وَمَا نَحْنُ لَكُمَا بِمُؤْمِنِينَ﴾ يونس: ٧٨، ﴿أَتَنهَانَا أَنْ نَعْبُدَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا وَإِنَّا لَفِي شَكٍّ مِمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ مُرِيبٌ﴾ هود: ٦٢، ﴿قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفِي اللَّهِ شَكٌّ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَدْعُوكُمْ لِيَغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُخْرِجَكُمْ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى قَالُوا إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا تُرِيدُونَ أَنْ تَصُدُّونَا عَمَّا كَانَ يَعْبُدُ آبَاؤُنَا فَاتُونَا بِسُلْطَانٍ مُبِينٍ﴾ إبراهيم: ١٠، ﴿بَلْ قَالُوا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أَمَةٍ وَإِنَّا عَلَى آثَارِهِمْ مُهْتَدُونَ﴾ الزخرف: ٢٢.

٢. التسلط الفرعوني

الفراعنة على مرّ التاريخ حينما يحتلون مراكزهم، يجدون في أيّ تطلّع إلى المستقبل، وفي أيّ تجاوزٍ للواقع الذي سيطروا عليه، زعزعةً لوجودهم. فمن مصلحة فرعون على مرّ التاريخ أن يُغمض عيون الناس على هذا الواقع، ويحوّله إلى مثل أعلى لا يمكن تجاوزه. وهذا السبب اجتماعي لا نفسي، وخارجي لا داخلي.

وهذا أيضاً ما عرضه القرآن الكريم ﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ مَا عَلِمْتُ لَكُم مِّنْ إِلَهِ غَيْرِي﴾^(١)، والقرآن الكريم يسمّي هذا النوع من القوى بالطاغوت. قال سبحانه وتعالى: ﴿وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فَبَشِّرْ عِبَادَ * الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَٰئِكَ هُمْ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾^(٢).

(١) القصص: من الآية ٢٨.

(٢) الزمر: ١٧ و ١٨.

الطابع الديني للمثل العليا

كلُّ مَثَلٍ أعلى من هذه المثل العليا المنخفضة، لا ينفكّ عن الثوب الدينيّ، سواء أبرز بشكلٍ صريحٍ، أو لم يبرز؛ لأنّ المثل الأعلى دائماً يحتلّ مركز الإله بحسب التعبير القرآنيّ والإسلاميّ، ودائماً تستبطن علاقةُ الأمّة بمثلها الأعلى نوعاً من العبادة لهذا المثل الأعلى، وليس الدين بشكله العام إلاّ علاقة عابدٍ بمعبود.

إلاّ أنّ هذه الأديان التي تفرزها هذه المثل العليا المنخفضة أديانٌ محدودةٌ، تبعاً لمحدوديّة نفس هذه المثل.

محدوديّة الأديان تبعاً لمحدوديّة المثل

إنّ الأديان التي يفرزها الإنسان من خلال صنع هذه المثل، ومن خلال عملاقة هذه المثل وتطويرها من تصوّرات إلى مطلقات، هذه الأديان تكون أدياناً محدودةً ضئيلاً، أديان التجزئة في مقابل دين التوحيد القادر على استيعاب

البشريّة بأبعادها، والآلهة التي يفرضها الإنسان بين حينٍ وحين، هي التي يعبر عنها القرآن الكريم بقوله ﴿إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمِيئُوهَا أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ﴾^(١)، هذا المثل الأعلى الذي هو نتاج بشريّ، لا يمكن أن يكون هو الدين القيم، لأنّ المسيرة البشريّة لا يمكن أن تخلق إلها بيدها.

مجتمع المثل المنخفض شبح أمة

وإذا تقدّمتنا خطوةً في تحليل ومراقبة ومشاهدة أوضاع هذه الأمّة، التي تتمسّك بمثل من هذا القبيل، نجد أنّ هذه الأمّة بالتدريج سوف تفقد ولاءها لهذا المثل أيضاً، لأنّ هذا المثل بعد أن يفقد فاعليّته وقدرته على العطاء، تفقد هذه البشريّة أو هذه الجماعة بالتدريج ولاءها لهذا المثل، ومعنى (ذلك) أنّ القاعدة الجماهيريّة الواسعة في هذه الأمّة سوف تتمزّق وحدتها؛ لأنّ وحدة هذه القاعدة إنّما

(١) النجم: من الآية ٢٣.

هي بالمثل الواحد، فإذا ضاع المثل ضاعت هذه القاعدة. وتكون كما وصف القرآن الكريم ﴿بَأْسُهُمْ بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ﴾ (١)، وفي حالة من هذا القبيل لا تبقى أمة، وإنما يبقى شبح أمة فقط، وفي ظل هذا الشبح سوف ينصرف كل فرد في هذه الأمة إلى همومه الصغيرة؛ لأنه لا يوجد هناك مثل أعلى تلتف حوله الطاقات.

إجراءات الأمة الشبح

وقد علمنا التاريخ أنه في حالة من هذا القبيل توجد ثلاث إجراءات يمكن أن تنطبق على حالة هذه الأمة الشبح.

١. تداعي الأمة

تداعي الأمة أمام غزو عسكري من الخارج، وهذا ما وقع بالفعل بعد أن فقد المسلمون مثلهم الأعلى، وفقدوا ولاءهم لهذا المثل الأعلى، ووقعوا فريسة غزو التتار.

(١) الحشر: من الآية: ١.

٢. الذُوبان

الانصهار في مَثَلٍ أَعْلَى أَجْنَبِيٍّ، هذه الأُمَّة بعد أن فقدت مُثُلَهَا العُلْيَا النابعة منها، فَإِنَّهَا حِينَئِذٍ تَقْتَشِ عَنْ مَثَلٍ أَعْلَى من الخارج؛ لكي تعطيه ولاءها.

٣. إعادة المَثَلِ الأَعْلَى

أن يَنْشَأَ في أعماق هذه الأُمَّة بذور إعادة المَثَلِ الأَعْلَى من جديد، بمستوى العصر الذي تعيشه تلك الأُمَّة.

في الإجراء الثاني والثالث، وقفت الأُمَّة الإسلامية أمامهما على مفترقِ طريقيْن، حينما دخلت عصر الاستعمار، كان هناك طريقٌ يدعوها إلى الانصهار في مَثَلٍ أَعْلَى من الخارج، هذا الطريق الذي طبَّقة جملةٌ من الحُكَّام في بلاد المسلمين: رضاخان في إيران، وأتاتورك في تركيا، فقد حاول هؤلاء أن يجسّدوا المَثَلِ الأَعْلَى للإنسان الأوروبيّ المنتصر، ويطبّقوا هذا المَثَلِ الأَعْلَى، ويكسبوا ولاء المسلمين أنفسهم لهذا المَثَلِ الأَعْلَى، بعد أن ضاع

﴿ دروس من فكر الشهيد الصدر عليه السلام ﴾

المَثَل الأعلى في داخل المسلمين. بينما أطلق رواد الفكر الإسلامي ورواد النهضة الإسلامية. في بدايات عصر الاستعمار، وفي أواخر الفترة التي سبقت عصر الاستعمار. جهودهم في سبيل الإجراء الثالث، أي إعادة الحياة إلى الإسلام من جديد، وتقديمه بلغة العصر، وبمستوى حاجات المسلمين.

القسم الثاني؛ من طموح الأمة

يعبر عن كل مَثَل أعلى للأمة يكون مشتقاً من طموح الأمة، ومن تطلّعها إلى المستقبل. ولكن هذا المَثَل منتزع عن خطوة واحدة من المستقبل، وعن جزء من هذا الطريق الطويل المستقبلي.

تقييم القسم الثاني

وفي هذا المَثَل الأعلى جانب موضوعي صحيح، وهو أن الإنسان عبر مسيرته الطويلة، لا يمكنه أن يستوعب برؤيته

الطريق الطويل كله، ولا يمكنه أن يستوعب المطلق لأنّ الذهن البشريّ محدودٌ، ولكن الخطير في هذه المسألة أنّ هذه القبضة التي يقبضها الإنسان من المطلق، يحوّلها إلى مثل أعلى، وإلى مطلق، حينئذٍ هذا المثل الأعلى سوف يهيئ له إمكانيّات النموّ بقدر ما يمثّل للمستقبل لكن سرعان ما سوف يصل إلى حدود هذا المثل القصوى، وحينئذٍ سوف يتحوّل هذا المثل نفسه إلى عائق عن التطوّر، لأنّه أصبح ديناً، والتعميم فيه تارةً يكون تعميماً أفقيّاً خاطئاً، وأخرى تعميماً زمنيّاً عمودياً خاطئاً.

التعميم الأفقيّ الخاطئ

أنّ ينتزع الإنسان من تصوّره المستقبليّ مثلاً، ويعتبر أنّ هذا المثل يضمّ كلّ قيم الإنسان التي يجاهد من أجلها، بينما هذا المثل لا يمثّل إلاّ جزءاً من هذه القيم. ومن أمثله الإنسان الأوروبيّ الحديث في بدايات عصر النهضة الذي جعل الحرّيّة هدفاً، وهذا صحيحٌ، ولكنّه صيّر من هذا

دروس من فكر الشهيد الصدر رحمته الله

الهدف مثلاً أعلى، بينما هذا الهدف ليس إلا إطاراً في الحقيقة، وهذا الإطار بحاجة إلى محتوى، وإلى مضمون، وإذا جرّد هذا الإطار عن محتواه سوف يؤدي إلى الويل والدمار، إلى الويل الذي تواجهه الحضارة الغربية اليوم، التي صنعت للبشرية كل وسائل الدمار.

التعميم الزمني الخاطئ

على مرّ التاريخ توجد خطوات ناجحة تاريخياً، ولكنها لا يجوز أن تحوّل من حدودها كخطوة إلى مطلق، وإلى مثل أعلى، لأنّ الخطوة تبقى كأسلوب، ولكن المطلق يبقى هو الله سبحانه وتعالى، وحال هذا الإنسان، الذي يحوّل هذه الرؤية المحدودة من عمر الزمن إلى مطلق، حال الإنسان الذي يتطلّع إلى الأفق فلا تساعد عينه إلا على النظر إلى مسافة محدودة، فيخيّل له بأنّ الدنيا تنتهي عند الأفق الذي يراه. انظروا إلى التمثيل الرائع في قوله سبحانه وتعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بَقِيَعَةٍ يَحْسَبُهُ

المثل العليا

الظَّمَانُ مَاءٌ حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللَّهَ عِنْدَهُ فَوَفَّاهُ حِسَابَهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿١﴾. يعبر القرآن عن كل هذه المثل المصطنعة من دون الله سبحانه وتعالى بأنها كبيت العنكبوت، يقول سبحانه وتعالى: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعُنْكُبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعُنْكُبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ (٢).

المقارنة بين القسمين السابقين من المثل

كثيراً ما تكون تلك المثل من النوع الأول امتداداً للمثل من النوع الثاني، بأن يبدأ هذا المثل الأعلى مشتقاً من طموح، لكن حينما يتحقق هذا الطموح المحدود يتحول هذا المثل إلى واقع محدود بحسب الخارج، حينئذٍ يصبح مثلاً تكرارياً.

(١) النور: ٢٩.

(٢) العنكبوت: ٤١.

المراحل الأربعة التي تمر بها الأمة

في هذه الفترة الزمنية تمر الأمة بمراحل في الحقيقة،
يمكننا تلخيصها في أربعة مراحل:

الأولى؛ الإبداع والتجديد

فهذا المثل يكون له في المرحلة الأولى فاعليّة وعطاءٌ
وتجديدٌ، بقدر ما يكون له من ارتباط بالمستقبل، ولكن
هذه مكاسبٌ عاجلةٌ، وليست مكاسبٌ على الخطّ الطويل،
لأنّ عمر هذا المثل قصيرٌ وسوف يتحوّل في لحظة من
اللحظات إلى قوّة إبادة لكلّ ما أعطاه من مكاسب. انظروا
إلى قوله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ
لِمَنْ نُرِيدُ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَّمَ يَصْلَاهَا مَذْمُومًا مَدْحُورًا * وَمَنْ
أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَئِكَ كَانَ سَعْيُهُمْ
مَشْكُورًا * كَلَّا نُمَدُّ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ
عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا﴾^(١).

(١) الإسراء: الآيات ١٨ إلى ٢٠.

المرحلة الثانية؛ التجمد والانقياد

حينما يتجمّد هذا المثل الأعلى ويستنفذ طاقته وقدرته على العطاء، يتحوّل إلى تمثالٍ، والقادة الذين كانوا يعطون ويوجّهون على أساسه يتحوّلون إلى سادة وكبراء، وجمهور الأمة يتحوّل إلى مطيعين ومنقادين، لا إلى مشاركين في الإبداع والتطوير، وهذه المرحلة هي المرحلة التي عبّر عنها القرآن الكريم بقوله: ﴿وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَاءَنَا فَأَضَلُّنَا السَّبِيلَ﴾^(١).

المرحلة الثالثة؛ امتداد تاريخي

هذه السلطة تتحوّل إلى طبقة، بعد ذلك تتوراث مقاعدها عائلياً أو طبقيّاً، وحينئذٍ تصبح هذه الطبقة هي الطبقة المترفة، والخالية من الأغراض الكبيرة، وهذا ما عبّر عنه القرآن الكريم بقوله ﴿وَكَذَلِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي قَرْيَةٍ مِنْ نَذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ آثَارِهِمْ مُقْتَدُونَ﴾^(٢).

(١) الأحزاب: ٦٧.

(٢) الزخرف: ٢٣.

المرحلة الرابعة؛ تسلط وتدمير

ثمَّ حينما تنفتت الأمة وتفقد ولاءها لذلك المثل التكراريّ يسيطر عليها مجرموها وهذا ما عبّر عنه القرآن الكريم في قوله سبحانه وتعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكْبَرًا مُّجْرِمِيهَا لِيَمْكُرُوا فِيهَا وَمَا يَمْكُرُونَ إِلَّا بِأَنْفُسِهِمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾^(١). يسيطر هتلر والنازية مثلاً في جزءٍ من أوروبا، لكي يحطّم كلَّ ما في أوروبا من خيرٍ، ويقضي على كلِّ تبعات ذلك المثل الأعلى، الذي رفعه الإنسان الأوروبيّ الحديث، والذي تحوّل بالتدريج إلى مثلٍ تكراريّ.

القسم الثالث؛ المثل الأعلى الحقيقي

وهو الله سبحانه وتعالى. وفي هذا المثل، التناقض الذي واجهناه في القسمين السابقين من المثل العليا، سوف يحلُّ بأروع صورةٍ، وحاصل ذلك التناقض أنّ الوجود الذهنيّ

(١) الأنعام: ١٢٢.

المثل العليا

للإنسان محدودٌ، والمثل يجب أن يكون غير محدودٍ، فكيف يمكن التنسيق بين المحدود وغير المحدود؟ هذا التنسيق سوف نجده في المثل الأعلى الحقيقي؛ لأنه ليس من نتاج الإنسان بل هو مثلٌ لأنه مطلقٌ، لكن الإنسان حينما يريد أن يمسك بحزمة من هذا النور، طبعاً هو لا يمسك إلا بقدرٍ محدودٍ من هذا النور، إلا أنه يميّز بين ما يمسك به وبين مثله الأعلى.

ومن هنا حرص الإسلام على التمييز دائماً بين الوجود الذهني وما بين الله سبحانه وتعالى، الذي هو المثل الأعلى، فرّق حتى بين الاسم والمسمّى، وأكّد على أنه لا يجوز عبادة الاسم، وإنما العبادة تكون للمسمّى؛ لأنه هو المطلق، أمّا الاسم فهو مقيدٌ ومحدودٌ.

الخلاصة

المثل الأعلى يتحدد من قبل كل جماعة بشرية على أساس وجهة نظرها العامة نحو الحياة والكون. وكل جماعة اختارت مثلها الأعلى، فقد اختارت سبيلها. وهذه المثل العليا التي تتبنّاها الجماعات البشرية على ثلاثة أقسام :

القسم الأول : المثل الأعلى الذي يستمدّ تصوّره من الواقع نفسه، بحدوده وقيوده وشؤونه. وحينما يكون كذلك يصبح حالة تكرارية، ويكون المستقبل تكراراً للواقع وللماضي. ويرجع تبني هذا القسم إلى سببين:

١. **سبب نفسيّ**؛ وهو الألفة والعادة والضياع.
٢. **سبب خارجيّ**؛ وهو تسلّط الفراعنة والطواغيت على مرّ التاريخ.

كلّ مثل أعلى من المثل العليا المنخفضة، لا ينفكّ عن الشوب الدينيّ، لأنّ المثل الأعلى دائماً يحتلّ مركز الإله بحسب التعبير القرآنيّ.

وعند تحليل ومراقبة أوضاع الأمة التي تتمسّك بمثل

منخفض، نجد أنها بالتدريج سوف تفقد ولاءها لهذا المثل؛ بعد أن يفقد فاعليته وقدرته على العطاء، وعندها فإن القاعدة الجماهيرية الواسعة في هذه الأمة سوف تتمزق^(١) وتتحول إلى شبح أمة فقط، عندها سوف ينصرف كل فرد إلى همومه الصغيرة، لأنه لا يوجد هناك مثل أعلى تلف حوله الطاقات. وقد علمنا التاريخ أنه في حالة من هذا القبيل توجد ثلاث إجراءات يمكن أن تنطبق على حالة هذه الأمة الشبح :

١. تداعي الأمة أمام غزو عسكري من الخارج.
٢. الذوبان والانصهار في مثل أعلى أجنبي.
٣. إعادة المثل الأعلى من جديد، بمستوى العصر الذي تعيشه تلك الأمة.

القسم الثاني : هو المثل الذي يكون مشتقاً من طموح الأمة ومن تطلّعها إلى المستقبل. ولكنّه منتزع عن خطوة واحدة من المستقبل لذلك كان طموحاً محدوداً ومقيداً لم يستطع أن يتجاوز المسافات الطويلة.

(١) ويكون كما وصف القرآن الكريم ﴿بِأْسُهُمْ بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ خَشِيتُهُمْ جَمِيعاً وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْلَمُونَ﴾ الحشر: من الآية ١٤.

﴿ دروس من فكر الشهيد الصدر عليه السلام ﴾

وفي هذا المثل الأعلى جانبٌ موضوعيٌّ صحيحٌ وهو أن
الذهن البشريَّ محدودٌ، و المحدود لا يمكن أن يستوعب
المطلق، ولكن الخطير في هذه المسألة أن هذه الومضة من
النور التي يقبضها من هذا المطلق، يحوّلها إلى مطلقٍ وإلى
مثلٍ أعلى، وحينئذٍ هذا المثل سوف يخدمه في المرحلة
الحاضرة، لكن سرعان ما سوف يصل إلى حدود هذا المثل
القصوى، وحينئذٍ سوف يتحوّل هذا المثل إلى عائقٍ عن
التطور.

وهذا المثل الذي يحوّل من محدود إلى مطلق، التعميم
فيه تارةً يكون تعميماً أفقيّاً خاطئاً؛ عبر اعتبار هذا المثل
أنه يضمّ كلّ قيم الإنسان التي يجاهد من أجلها؛ بينما هذا
المثل، على الرغم من صحّته، غير أنه لا يمثل إلا جزءاً من
هذه القيم. وأخرى تعميماً زمنياً وعمودياً عبر تحويل خطوة
ناجحة تاريخياً، من حدودها كخطوة، إلى مطلقٍ وإلى مثلٍ
أعلى، فيجب أن تكون ممارسة تلك الخطوة ضمن المثل
الأعلى، لا أن تُحوّل نفسها إلى مثلٍ أعلى.

إذا قارنا بين هذين النوعين من المثل العليا نلاحظ أن

المُثل من النوع الأول امتداداً للمُثل من النوع الثاني، بأن يبدأ هذا المثل الأعلى مشتقاً من طموح، لكن حينما يتحقق هذا الطموح المحدود يتحوّل هذا المثل إلى واقع محدود بحسب الخارج، حينئذٍ يصبح مثلاً تكرارياً.

في هذه الفترة الزمنية تمرّ الأمة بمراحل، يمكن تلخيصها في أربعة مراحل:

١. **الإبداع والتجديد** : هي مرحلة فاعلية هذا المثل، وسوف تؤدّي إلى مكاسب، ولكنها في النظر القرآني العميق مكاسب عاجلة تعقبها جهنّم في الدنيا والآخرة.

٢. **التجمد والانقياد** : حينما يستنفذ هذا المثل الأعلى طاقته وقدرته على العطاء، يتحوّل إلى تمثال، والقادة الذين كانوا يوجّهون على أساسه يتحوّلون إلى سادة وكبراء، وجمهور الأمة يتحوّل إلى منقادين، لا إلى مشاركين في الإبداع والتطوير^(١).

٣. **امتداد تاريخي** : هذه السلطة تتحوّل إلى طبقة،

(١) وهذه المرحلة عبّر عنها القرآن الكريم بقوله: ﴿وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَاءَنَا فَأَصْلَحْنَا السَّبِيلَ﴾ الأحزاب: ٦٧.

﴿ دروس من فكر الشهيد الصدر عليه السلام ﴾

بعد ذلك تتوارث مقاعدها عائلياً، وتصبح طبقة مترفة، خالية من الأغراض الكبيرة^(١).

٤. تسلط وتدمير: ثمّ حينما تنفتت الأمة، وتفقّد ولاءها لذلك المثل التكراري، يسيطر عليها مجرموها^(٢).
القسم الثالث: هو المثل الأعلى الحقيقي؛ وهو الله سبحانه وتعالى.

في هذا المثل التناقض الذي واجهناه في القسمين السابقين من المثل العليا حول كيفية التنسيق بين المحدود وغير المحدود؟ سوف يُحلّ بأروع صورة؛ لأنّ هذا المثل الأعلى ليس من نتاج الإنسان، بل هو مثل أعلى لأنّه مطلق، لكن الإنسان حينما يريد أن يستلهم من هذا النور وهو لا يمسك إلاّ بقدر محدود من هذا النور، إلاّ أنّه يميّز بين ما يمسك به وبين مثله الأعلى.

(١) وهذا ما عبّر عنه القرآن الكريم بقوله ﴿وَكَذَلِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي قَرْيَةٍ مِنْ نَذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ آثَارِهِمْ مُقْتَدُونَ﴾ الزخرف: ٢٣.

(٢) وهذا ما عبّر عنه القرآن الكريم في قوله سبحانه وتعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكْبَرًا مُجْرِمِيهَا لِيَمْكُرُوا فِيهَا وَمَا يَمْكُرُونَ إِلَّا بِأَنْفُسِهِمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ الأنعام: ١٢٣.

الفهرس

المقدمة.....	٥
اختيار الأمم لمثلها الأعلى.....	٩
المثل الأعلى في القرآن الكريم.....	١٠
أقسام المُثل العليا.....	١٠
القسم الأول؛ من واقع الجماعة.....	١١
أسباب تبني هذا النوع من المثل العليا.....	١١
١. الإلفة والعادة والخمول والضياع.....	١٢
٢. التسلُّط الفرعوني.....	١٣
الطابع الديني للمثل العليا.....	١٤
محدوديّة الأديان تبعاً لمحدوديّة المُثل.....	١٤
مجتمع المثل المنخفض شبح أمّة.....	١٥
إجراءات الأمّة الشبح.....	١٦
١. تداعي الأمّة.....	١٦
٢. الذوبان.....	١٧
٣. إعادة المثل الأعلى.....	١٧

- القسم الثاني؛ من طموح الأمة ١٨
- تقييم القسم الثاني ١٨
- التعميم الأفقيّ الخاطئ ١٩
- التعميم الزمنيّ الخاطئ ٢٠
- المقارنة بين القسمين السابقين من المثل ٢١
- المراحل الأربعة التي تمرّ بها الأمة ٢٢
- الأولى؛ الإبداع والتجديد ٢٢
- المرحلة الثانية؛ التجمد والانقياد ٢٣
- المرحلة الثالثة؛ امتداد تاريخي ٢٣
- المرحلة الرابعة؛ تسلّط وتدمير ٢٤
- القسم الثالث؛ المثل الأعلى الحقيقي ٢٤
- الخلاصة ٢٦